

Concurs județean interdisciplinar ”Emoții la pătrat pe valea Sălăuței”

an școlar 2025-2026

etapa județeană 25.04.2026

Clasa a V-a

Timp de lucru: 90 de minute

Punctaj total: 45 puncte

PARTEA I- 11p

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru!

Se spune că zmeii nu trăiesc doar în povești, ci și în locuri ascunse, unde oamenii nu ajung niciodată. Unii dintre ei locuiesc în munți înalți, în peșteri adânci, unde își păstrează comorile și își scriu gândurile pe pereți de piatră, ca niște hărți ale lumii lor. Alții cutreieră văzduhul, purtați de vânturi nevăzute, privind de sus lumea oamenilor și încercând să înțeleagă felul în care aceasta se schimbă în fiecare clipă.

Fiecare zmeu este diferit: unii sunt uriași și puternici, cu aripi grele ca furtuna, alții sunt mici și iuți, asemenea unei umbre care se strecoară printre stânci și păduri. Dar toți au ceva în comun: o minte care observă, compară, calculează și nu se grăbește niciodată. Ei înțeleg lucruri pe care oamenii le uită adesea, precum răbdarea, timpul, proporția și ordinea ascunsă a lucrurilor.

Se spune că un zmeu nu atacă niciodată fără motiv. El privește mult timp, analizează, cântărește fiecare posibilitate și așteaptă momentul potrivit, ca și cum fiecare acțiune ar fi rezultatul unei ecuații complicate. Nimic nu este întâmplător în lumea lor, iar fiecare alegere are o consecință care se propagă mai departe, schimbând totul în jur.

Cei care au încercat să se apropie de ei spun că drumul până la zmei este dificil și plin de încercări. Trebuie să urmezi semne ciudate, să treci prin locuri care își schimbă forma și să înveți să gândești altfel decât în mod obișnuit. Fiecare pas contează, fiecare ezitare te poate duce într-o direcție greșită, iar fiecare alegere îți arată cât de importantă este atenția.

Se mai spune că doar cei care înțeleg ordinea ascunsă a lucrurilor pot ajunge cu adevărat în lumea zmeilor.

(„Enciclopedia zmeilor” - Mircea Cărtărescu)

1. (2p) Transcrie din text un reper spațial și unul temporal.
2. (3p) Precizează o trăsătură a zmeilor și susține-o cu o secvență semnificativă din text.
3. (3p) Prezintă, în 30–50 de cuvinte, semnificația enunțului: „*Nimic nu este întâmplător în lumea lor.*”
4. (3p) Explică de ce drumul până la zmei este considerat dificil.

PARTEA a II-a - 14p

1. (2p) Precizează numărul de sunete din cuvintele: *schimbă, ciudate*.
2. (2p) Transcrie un articol nehotărât din secvența: „...*te poate duce, dacă nu o vezi, într-o direcție greșită!*”
3. (2p) Alcătuieste două enunțuri în care substantivul „*drum*” să aibă sensuri diferite.
4. (2p) Identifică în text două verbe la timpuri diferite ale modului indicativ și precizează-le.
5. (2p) Selectează două pronume personale din următorul fragment: „*Ei înțeleg lucruri pe care oamenii le uită adesea, precum răbdarea lor, timpul, proporția și ordinea ascunsă a lucrurilor.*”
6. (2p) Identifică în fragmentul marcat cu chenar un adjectiv propriu-zis și un adjectiv provenit din verb la participiu.
7. (2p) Alcătuieste un enunț interogativ în care verbul „*a vrea*” să aibă valoare auxiliară.

PARTEA a III-a - 20p

Imaginează-ți că întâlnești un zmeu care te învață să privești lumea altfel. Scrie un text narativ, de minimum 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută în timpul acestei întâlniri.

În compunerea ta, trebuie să ai și o secvență descriptivă, de minimum 30 de cuvinte, și o secvență dialogată, de cel puțin patru replici.

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- Să respecti tema dată și caracteristicile textului narativ;
- Să incluzi secvențele solicitate;
- Să respecti normele de exprimare corectă, de ortografie și de punctuație.
- Să te încadrezi în limita indicată.

Punctajul pentru compunere se acordă astfel:

- conținutul compunerii – 12 puncte;
- redactarea compunerii – 8 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – 1 punct; coerența textului – 1 punct; proprietatea termenilor folosiți – 1 punct; corectitudinea gramaticală – 1 punct; claritatea exprimării ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; respectarea normelor de punctuație – 1 punct; lizibilitatea – 1 punct).

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Succes! 😊

Concurs județean interdisciplinar ”Emoții la pătrat pe valea Sălăuței”

an școlar 2025-2026
etapa județeană 25.04.2026
Clasa a V-a

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Totalul este de 45 de puncte.

PARTEA I- 11p

1. **(2p)** câte 1 punct pentru indicarea unui reper spațial (ex.: „în munți”, „în peșteri”) și 1p pentru indicarea unui reper temporal (ex.: „niciodată”)
2. Câte 1punct pentru menționarea unei trăsături (ex.: *intelenți / răbdători / calculați*) + 1 p pentru ilustrarea cu o secvență (ex.: „o minte care calculează, observă”) +1p pentru redactare corectă;
3. **(3p)** 1p argumentare convingătoare; 0p-încercare de argumentare/lipsa argumentării (*lume ordonată, logică, fără întâmplare*) +1p pentru respectarea limitei de cuvinte + 1p- ortografie și punctuație(1-2 greșeli – 1p, mai mult de 2 greșeli-0 p).
4. **(3p)** -2p - argumentare convingătoare; 1p-încercare de argumentare/lipsa argumentării +1p – ortografie și punctuație(1-2 greșeli – 1p, mai mult de 2 greșeli-0 p); (de ex.: *Drumul până la zmei este dificil deoarece presupune atenție și capacitatea de a face alegeri corecte. Trebuie să urmezi semne ciudate și să înveți să gândești diferit, ceea ce face călătoria complicată.*).

PARTEA a II-a - 14p

1. câte 1 punct pentru precizarea corectă a numărului de sunete din fiecare cuvânt:
schimbă = 6 s, ciudate = 6s. **2x1p**
2. 2 puncte pentru transcrierea corectă a articolului nehotărât: *o (direcție).* **2p**
3. câte 1 punct pentru alcătuirea corectă a două enunțuri care să ilustreze senzori diferite ale substantivului „drum”. **2x1p**
4. câte 0,5 puncte pentru identificarea corectă a celor două verbe la modul indicativ (0,5x2=1 p);câte 0,5 puncte pentru precizarea corectă a timpului (0,5x2=1 p).**0,5x4=2p**
5. câte 1 punct pentru selectarea corectă a celor două pronume personale (*ei, le,lor*) **2x1p**
6. câte 0,5 puncte pentru selectarea corectă a celor două adjective (0,5x2=1 p); câte 0,5 puncte pentru precizarea corectă a tipului adjectivului(de ex.: *uriași, iuți* etc = adjective propriu-zise, *ascunsă* = adjectiv provenit din verb la participiu): (0,5x2=1 p) **0,5x4=2 p**

7. 1 punct pentru alcătuirea unui enunț interogativ; 1 punct pentru folosirea corectă a verbului auxiliar ”a vrea”
2x1p

PARTEA a III-a 20p

Conținut - 12 puncte:

- scrierea unui text în care se prezintă o întâmplare petrecută în timpul unei întâlniri cu un zmeu care te învață să privești lumea altfel: prezentarea nuanțată – 4 puncte; prezentarea schematică – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
4 puncte
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, participanți, încadrarea în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; partial, cu divagații – 2 puncte
4 puncte
- includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte
2 puncte
- includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a limitei indicate (minimum 30 de cuvinte) – 2 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii, dar fără respectarea limitei inferioare – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte
2 puncte

Redactare - 8 puncte:

- marcarea corectă a paragrafelor **1 punct**
- coerența textului: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- proprietatea termenilor folosiți: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- corectitudinea gramaticală: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- claritatea exprimării ideilor: în totalitate – 1 punct; parțial – 0 puncte **1 punct**
- ortografia: 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- respectarea normelor de punctuație: 0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**

Notă! Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.